**Конспект непосредственной образовательной деятельности по конструированию из бумаги в старшей группе детского сада.**

**Воспитатель:** Замахова Ирина Александровна.

**Тема: «Собачка».**

**Направление:** художественно-эстетическое развитие.

**Тип НОД:** комплексное.

**Цель:** Научить конструировать из бумаги собачку.

**Программное содержание.**

**Образовательные задачи:** учить детей искусству оригами; закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях.

**Технические задачи:** учить работать последовательно по инструкции воспитателя, учить работать на поверхности стола, учить точно совмещать углы и стороны, учить тщательно проглаживать линии сгиба.

**Развивающие задачи:** развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствуя мелкую моторику рук, развивать глазомер; развивать конструктивное мышление, пространственное воображение, внимание; развивать художественный вкус, творческие способности и исследовательские навыки.

**Воспитательные задачи:** воспитывать стремление доводить начатое дело до конца; формировать трудовые навыки, воспитывать интерес к искусству оригами.

**Речевые задачи:** активизировать слова в речи: квадрат, треугольник, углы, стороны, линия сгиба, середина, напротив.

**Оборудование**

**Демонстрационное:** Игрушка «Собака», образец из цветной бумаги «Собачка», коробка «Лужайка».

**Раздаточное:** готовые квадраты из бумаги белого, коричневого цветов15\*15 см., цветные карандаши для оформления изделия, клей, кисточка для клея, баночка с водой для мытья кисточки, салфетка, клеенка, на которой намазывают детали клеем, подставка для кисточки, розетка для клея.

**Организация детей:**

Вводная часть: стоя на ковре полукругом.

Основная часть: сидя за столом

Заключительная часть: стоя на ковре полукругом.

**СИРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Элементы деятельности** | **Время** |
| 1.2.3.4.5.6. | **Вводная**Организационный момент.Помочь щенку найти друзей.**Основная**Игровая ситуация «Знакомство с щенком».Учиться складывать из бумаги фигуру «Собачка», закреплять навыки рисования карандашами.**Заключительная**Игровая ситуация «Знакомство бумажных собачек с щенком».Закрепление полученных знаний и умений. | 2 мин.2мин.17 мин.2 мин.2мин. |

**Ход деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Цель** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** | **Методы и приемы работы** |
| 1.2.3. | Вводная частьОрганизовать детей.Основная частьЗаинтересовать детей к выполнению задания.Развить мелкую моторику.Научить конструировать из бумаги голову собачки.Научить конструировать из бумаги туловище собачки.Закрепить умение работать с кистью и клеем.Закрепить навыки рисования цветными карандашами.Заключительная частьЗакрепить полученные знания. | - Ребята, вы любите отгадывать загадки? - А отгадаете мою загадку-Ребята, отгадайте загадку!Кто там очень громко лает,Никого в дом не пускает?Злая видимо, однако,Ведь зовут её –  (Собака)- Ребята, сегодня я шла к вам в сад и встретила на крыльце щенка. У него были грустные глаза, и я привела его к нам в гости. Давайте с ним познакомимся?- Он мне сказал, что его зовут Дружок, а грустит он потому что у него нет друзей. Ребята, давайте поможем ему найти друзей.- Присаживайтесь на свои места. Будем делать из бумаги собачку. Я уже попробовала и вот, что у меня получилось. Ну, что, попробуем?- Давайте посмотрим на Дружка и вспомним, какие части тела есть у собачки?- Прежде чем мы приступим к работе, давайте разогреем наши пальцы.Пальчиковая гимнастика.На двери висит замок —Кто его открыть бы смог?(Быстрое соединение пальцев в замок.)Потянули…(Тянем кисти в стороны.)Покрутили…(Волнообразные движения.)Постучали…(Пальцы сцеплены в замок, дети стучат ладонями.)И открыли!(Пальцы расцепились.)-Разогрели свои пальцы?- Сначала сделаем голову нашей собачки.- Возьмем квадрат того цвета, который вам понравится. Берем квадрат за один уголок и прикладываем его к уголку напротив. Стороны должны соединиться, прогладим посильнее. У нас получился треугольник. Переворачиваем его углом к себе и сгибаем пополам, уголки и стороны должны соединиться и прогладим. Теперь разворачиваем и у нас получилась посередине линия. Придерживаем серединку, берем один уголок и прикладываем его к линии, которая у нас получилась. Также и второй уголок. У нас получился ромб. Теперь разворачиваем фигуру, и у нас получились еще две линии. Дальше нам нужно верхние стороны приложить к линиям, которые у нас получились, и проглаживаем посильнее. Это будут ушки у нашей собачки. Теперь верхний и нижний уголочки нам надо подвернуть назад, и прогладить. Получилось?- Это мы сделали голову нашей собачки. Отложите ее в сторону. Теперь будем делать туловище нашей собачки.- Берем второй квадрат того цвета, который вам понравится. Берем квадрат за один уголок и прикладываем его к уголку напротив. Стороны должны соединиться, прогладим посильнее линию сгиба. Получился треугольник. Раскладываем его. А теперь берем за другой уголок и присоединяем его с уголком напротив. Стороны должны соединиться, проглаживаем посильнее. Раскладываем наш треугольник. У нас получились две линии. Место, где они встретились будет серединой квадрата. Теперь один уголок прикладываем к середине квадрата. Проглаживаем. Переворачиваем нашу фигуру обратной стороной. Теперь верхние стороны прикладываем к линии, которая находится посередине, проглаживаем. У нас получился как будто воротничок у рубашки. Теперь повернем фигуру углом к себе. И также верхние стороны присоединяем к линии, которая находится посередине. Линии сгиба приглаживаем. Перевернем нашу фигуру углом вниз. Теперь этот уголок прикладываем к воротничку. Приглаживаем посильнее. Перевернем фигуру обратной стороной. Туловище нашей собачки готово. У всех получилось?- Теперь нам нужно намазать клеем голову собачки и приклеить ее к туловищу. Но мазать надо не всю голову, а только нижний треугольник. Но перед тем, как работать клеем, мы должны помнить, что работать с клеем нужно осторожно, аккуратно, помним, что клей нельзя брать в рот, кисточку с клеем кладем на подставку. Мазать клеем фигуру нужно на клеенке, чтобы не испачкать стол. Возьмем кисточку, держим ее правильно: обхватываем кисточку двумя пальцами около железного колпачка, а третьим придерживаем. Обмокнем кончик кисточки в клей и намажем нижний треугольник головы и прикладываем ее к туловищу. Возьмем салфетку и приложим ее к месту, которое мы приклеили и погладим.- Наша собачка готова. У всех получилось? А чего не хватает собачке, чего у нее нет?-Давайте возьмем карандаши и нарисуем собачке глазки, носик. и ротик. - Нарисовали?- А теперь давайте познакомим наших собачек с Дружком. Поставим их на лужок рядом с ним- Ой, смотрите, наш Дружок улыбается! Он очень рад, что вы помогли ему найти друзей. Он говорит вам большое спасибо!- Ребята, давайте вспомним, что мы с вами сегодня делали на занятии?- Из чего мы с вами делали собачку?- А что мы рисовали собачке?- Вам понравилось занятие?- Ребята, наше занятие подошло к концу. Вы все хорошо постарались. Молодцы! А пока Дружок знакомится с друзьями давайте уберем свои рабочие места | Сбор детей на ковре полукругомОтвечают на вопросыОтгадывают загадку:- Собака!Подходят к столу, разглядывают игрушку. Отвечают на вопросы.Садятся за столОтвечают на вопросы.- Голова, туловище, лапы, уши, хвост!Сидя за столом выполняют упражнения.Сидя за столом повторяют действия воспитателя.Сидя за столом повторяют действия воспитателя.Берут кисточку, намазывают клеем деталь.Берут карандаши и рисуют глазки, носик, ротик собачке.Несут свои готовые собачки в коробку, которая стоит на столе рядом с Дружком.Стоя на ковре полукругом отвечают на вопросы.Убирают свои рабочие места | Словесный:-Беседа-Загадывание загадки.Наглядный:- Показ игрушки «Собачка»Наглядный:- Показ образца (фигура «Собачка»). Словесный:- беседаНаглядный: - показ действий воспитателем.Словесный:-рассказ пальчиковой гимнастики.Наглядный:- показ действий воспитателем.Словесный:- объяснение.Наглядный:- показ действий воспитателем.Словесный:- объяснение.Словесный:- объяснение техники безопасности при работе с клеем, правил работы с клеем, как правильно держать кисточку.Наглядный:- показ действий воспитателем.Словесный:- беседа. |