Эссе «Я – воспитатель».

 Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным - даже легким, и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком теоретически или практически. (Ушинский К. Д.)

Моя профессиональная педагогическая деятельность началась в 1999 году. В профессию воспитатель я пришла не сразу. Закончив Торжокское педагогическое училище и получив квалификацию «учитель начальных классов» с правом преподавания русского языка и литературы, я работала в школе. Так сложились обстоятельства, что затем я пришла на работу в комитет физкультуры и спорта Администрации Торжокского района, где участвовала в организации различных спортивных соревнований среди школьных команд. Общение с детьми разных возрастов всегда приносило мне положительные эмоции. Я радовалась их успехам, гордилась их достижениями, вместе мы пытались решать возникающие проблемы и преодолевали трудности.Воспитателем в детском саду я работаю семь с половиной лет.Я люблю свою работу, потому что это работа с детьми.

Что же для меня означает профессия воспитатель детского сада? Эта профессия занимает большую часть моей жизни, благодаря ей я открыла для себя мир маленького ребенка. Мне очень интересно было войти в этот удивительный мир, найти с детьми общий язык.

Я не перестаю удивляться, насколько каждый дошкольник индивидуален и уникален. У любого маленького человека свои идеи, увлечения, свой особый мир. Свою задачу в работе с детьми я вижу в том, чтобы понять ребенка, верить в его возможности. Мне нравится открывать потенциал каждого моего воспитанника. С ними я тоже в душе остаюсь ребенком. Я стараюсь быть для детей другом, ко всякому найти свой подход, понять характер. Я стремлюсь не только дать им новые знания о жизни, но и воспитать положительное отношение к окружающему их миру, к другим людям, к самому себе. Важно дать возможность детям раскрыть свои лучшие качества, научить их радоваться любому мгновению, верить в свои силы. Главное в работе воспитателя как можно проще и доступнее для ребенка донести информацию, благодаря которой он сможет жить в гармонии с окружающим миром.

Воспитание- это процесс, требующий большого терпения и душевной щедрости. Работать в детском саду-это значит проживать детство с каждым ребенком, познавать мир вместе с ним, удивляться и учиться чему-то новому. Я стараюсь быть не «над детьми», а рядом, решать все возникающие проблемы вместе и быть помощником, когда это необходимо. Самое, на мой взгляд, ценное и интересное в работе воспитателя-возможность находиться в мире детства, игры, сказки и фантазии. В детском саду скучно не бывает, каждый день наполнен чем-то новым, интересным, неожиданным. Иногда просчитать ситуацию просто невозможно. Нужно уметь ответить на любой каверзный детский вопрос. В зависимости от обстоятельств воспитателю приходится выступать в разных ролях. Воспитатель- и педагог, и психолог, потому что дети, приходя в детский сад, хотят, чтобы здесь их любили, понимали, хотят чувствовать себя нужными, уверенными, защищенными. Воспитатель- «вечный двигатель», потому что нужно успеть воплотить в жизнь все задуманное. Воспитатель- певец, музыкант, актер, фокусник, сказочник, потому что все дети любят слушать сказки, с радостью смотреть представления и с удовольствием в них участвовать. Воспитатель- экскурсовод, исследователь, химик, биолог, географ, потому что дети наблюдают, экспериментируют, думают, задают великое множество вопросов. Воспитатель- художник, архитектор, скульптор, потому что дети всегда готовы творить и создавать что-то новое. Воспитатель должен уметь всё: играть, рисовать, клеить, лепить, мастерить, петь, танцевать…Чем больше педагог знает и умеет сам, тем легче и интереснее ему будет общаться с детьми. В своей работе я стараюсь использовать разные педагогические технологии, приемы, методы, разнообразные дидактические материалы, правильно организовать предметно-развивающую среду. Очень много внимания уделяю творческому развитию детей. Качества, присущие хорошему воспитателю, я считаю, доброта, справедливость, понимание и, конечно, любовь к детям. Если воспитатель сам не обладает качествами, которые хочет воспитать в детях, то как же он это сможет сделать? Педагог должен следить за своими поступками, быть честным с собой и воспитанниками, отвечать за свои слова, быть открытым. Работа с детьми отнимает много энергии, поэтому воспитателю важно работать с радостью. Если любишь детей и свою профессию, то получаешь от работы удовольствие. Важен, конечно же, позитивный настрой, потому что дети, которых воспитывают в атмосфере доброжелательности и спокойствия, быстрее развиваются, растут уверенными в себе, общительными и эмоционально открытыми. Для воспитателя важно и такое качество как тактичность. Он должен понимать, что ребенка легко обидеть только потому, что он маленький и не может знать всё то, что знают и умеют взрослые. Дети могут ошибаться, шалить, не слушаться. Но даже самые необходимые правила и запреты можно устанавливать, проявляя уважение и понимание. Именно воспитателем после родителей прочерчивается первая граница между «хочу» и «нельзя». И сделать это нужно максимально грамотно, чтобы не покалечить подвижную психику ребенка.

За время пребывания в детском саду мне довелось общаться с ребятами разных возрастов. В работе с детьми каждой группы есть свои отличительные особенности.

Третий год я работаю с воспитанниками 1.5-3 лет. Самый ответственный момент в работе с детьми данного возраста, я считаю, - этоадаптация ребенка к детскому саду. Когда малыш плачет и не отпускает мамину руку, то собираешь все знания и умения, применяешь все известные приемы и методы, стараешься сделать все, чтобы пребывание ребенка в группе было уютным, комфортным, интересным. И как же радостно, когда, приходя в детский сад, малыш уже не плачет, тянет к тебе руки, и с удовольствием, без всякой боязни, заходит в группу, а вечером не спешит уходить домой.

Для меня важно начинать каждый день с очень простых, но, по-моему, очень важных слов: «Здравствуйте, я рада вас видеть!». А в ответ слышать: «Мы вас любим!», «А вы домой не уйдете?», «А вы придете завтра?». Мне необходимо иметь возможность разговаривать с детьми, улыбаться им и получать улыбки в ответ.

Мои помощники- родители. Работа с ними– еще одна составляющая моей профессии. Она требует знания, гибкости, нахождения компромиссов, уважения к личности. Я помогаю родителям в развитии и воспитании детей. В любое время я готова дать совет, провести консультацию или индивидуальную беседу. В ответ родители с интересом рассказывают о том, как дети делятся впечатлениями о проведенном дне в детском саду, с увлечением участвуют в конкурсах и мероприятиях детского сада. Для меня важно то, что родители доверили мне самое дорогое, что у них есть, своих детей. И я несу за них ответственность.

Быть воспитателем в современных условиях сложно. Нужны всесторонние знания, готовность постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-то новое, развиваться.Воспитатель всегда должен быть интересен для детей, должен совершенствовать свое мастерство. Воспитатель не только организует работу детского коллектива в целом, но и формирует личные взаимоотношения детей между собой, со взрослыми и окружающим миром. Воспитателем, я считаю, должен становиться только тот человек, который уверен в своей любви к детям, увлечен выбранной профессией.

 Для меня профессия воспитатель интересная, нужная, важная, востребованная для современного общества.

 Закончить свое эссе мне хотелось бы словами: «Вырастут ребята, детство не забудут, впереди у жизни целый век. И тот шалун с годами добрым будет, главное, чтоб был он Человек!».